

1月

2024年



杵築市立図書館

こども としよかんだより

本館 TEL 0978-62-4362
 山香図書室 TEL 0977-75-1055
 大田図書室 TEL 0978-52-3111

シン・ゴリュー塾シリーズ No. 2-2



ついに登場!

「麻田剛立キャラクター/エッセイコンテスト」

あさだ ごうりゅう

「麻田剛立」キャラクター

あけましておめでとうございます

今年は辰年!

2024年辰年スタートです!
 新年になり気持ちも新たに。今年もみなさまにとってよい年でありませうように…
 そして、「すてきな本」との出会いがありますように…
 新しい本も新着コーナーに並んでいます。
 2024年の1冊目は、どの本を借りようかな?
 ぜひ図書館に本を借りに来て下さいね!
 今年も杵築市立図書館では、“みなさまが笑顔になれる図書館”を目指していきます!

今年もよろしく
お願いいたします



「甲辰(きのえたつ)」図書館で調べてみよう。

たくさんのご応募ありがとうございました。

8月からスタートした“杵築の偉人麻田剛立”の企画です。エッセイ、キャラクターともに入賞作品が決定! キャラクター募集では応募作品 70 点の中から“かわいい”“かっこいい”剛立が選ばれました。エッセイ募集では剛立・宇宙に対する想いが集まり、あらためて剛立について知ることもたくさんありました。剛立キャラクターたちは、これからも様々なところで登場します。みなもなかよくしてくださいね。よろしくお祈りします



入賞者のみなさま、おめでとうございます。

[杵築ど〜んとテレビ賞]



新田 憲明
(香川県)

[審査員特別賞]

- ・杵築市立杵築中学校(美術部)
- ・大分県立鶴崎工業高等学校(産業デザイン科)

小学生からの応募もありました



キャラクター入賞作品をご紹介します

[最優秀賞]

[優秀賞]

[優秀賞]

[市長賞]

[横岳自然公園賞]



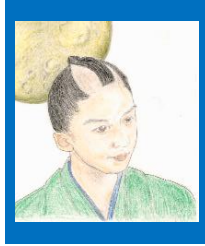
山本 ひまり
(滋賀県)



佐藤 蓮花
(兵庫県)



宮田 敬介
(大分県)



是永 美穂
(愛知県)



衛藤 梓乃
(大分県)



クリスマスリースづくり

11月26日(日)にクリスマスリースづくり講座が行われました。講師は、るるパークの志水 由佳先生です。ワイヤーのかけ方、きれいに見えるコツなど、その場でいねいに教えてくれました。自分で持ってきた松ぼっくりやベルもワイヤーでとりつけてできあがり。できるだけ自然にこだわった材料だったので、本物のいい香りが漂ただよっています。優しくかわいいらすきができあがりしました。この日のリースは図書館のあちこちに登場していますよ。
いい香り〜〜



「お母さん、がんばって」



みんなで一緒に



あわてんぼうのサンタクロース
がやってきた



クリスマスおはなし会

12月17日(日)、図書館でクリスマスおはなし会が行われました。クリスマスの大型絵本、ハンドベルやパネルシアターで楽しい時間を過ごしました。「あれれ？」 みんなで作った巨大クリスマスツリーに“トップスター”がありません。大きなお星さまを持ってきてくれたのは、そりに乗ったあわてんぼうのサンタクロースさんです。「3・2・1」とみんなのかけ声といっしょにきらきらのお星さまが貼はられました。サンタさんは、みんなへのプレゼントもたくさん持ってきてくれましたね。
ありがとう！



きれいな音色〜



みんなで、せーの



サンタさん、ありがとう

シン・ゴーリュー塾シリーズ No. 2-3

第3だん



「江戸を食らう」



つぎは…麻田剛立の生きた江戸時代の食生活をクローズアップ

2月3日(土)

10時~11時 第一部「古文書で食らう」
11時15分~ 第二部「江戸時代を食らう」
11時~16時 「きつきを食らう」

くわしくはポスターをみてね。

江戸時代の“食”や“殿様”
と庶民の献立の違い“を
古文書の資料
から知ることが
できるよ。



この講座は大人の人向けの講座ですが、今回の講座で使う資料“古文書”
のことを紹介したいと思います。



こもんじょ
古文書ってなんだろう ???



杵築市立図書館の2階には、古文書室があります。大切な古文書を保存するために、24時間ずっと、温度や湿度の管理がされています。大切な資料として杵築市立図書館に保存されている古文書は、約4000点あります。この古文書から昔の人の生活の様子を知ることができ、歴史が明らかになるのです。杵築市立図書館の古文書室に入ってみると…

江戸時代に書かれた屋敷図を発見！江戸城を囲んで、尾張、水戸、紀伊の御三家が書かれています。墨で書かれた“くずし字”は簡単には読めません。古文書でしか知ることのできない昔のことが分かるのが、古文書を読む楽しさの一つです。そして、細かくていねいなくずし字を見ると、自然と姿勢が正されます。