児童文学のノーベル賞

# 「国際アンデルセン賞」

日本の受賞者４名を紹介

国際アンデルセン賞は、長らく子どもの本に貢献してきたと認められる、現存する作家および画家の全業績に対し、国際児童図書館評議会各国支部より推薦された候補者の中から、国際選考委員会によって受賞者が選ばれます。

一般社団法人　日本国際児童図書評議会　ホームページより

### 1980 年画家賞受賞
●赤羽末吉●

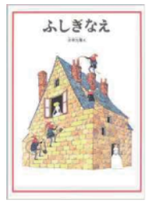
『スーホの白い馬』
大塚勇三　再話　赤羽末吉　画　福音館書店
『やまたのおろち』
羽仁進　文　赤羽末吉　絵　岩崎書店
ほか

### 1994 年作家賞受賞
●まど・みちお●

『にじ』
まど・みちお　詩　美智子　選・訳　安野光雅　絵　文藝春秋
『一ねんせいになったら』
まど・みちお　詩　ポプラ社
ほか

４月２日は『はだかの王様』や『みにくいあひるのこ』で知られるデンマークの童話作家ハンス・クリスチャン・アンデルセンの誕生日。「国際国際子どもの本の日」として、世界中でお祝いをしています。

### 1984 年画家賞受賞
●安野光雅●



『ふしぎなえ』
安野光雅　絵　福音館書店
『あいうえおの本』
安野光雅　絵　福音館書店
『旅のえほん』
安野光雅　著　福音館書店
ほか

### 2014 年作家賞受賞
●上橋菜穂子●

『精霊の守り人』　上橋菜穂子　著　偕成社
『獣の奏社』　上橋菜穂子　著　講談社
『鹿の王』　上橋菜穂子　著　ＫＡＤＯＫＡＷＡ
ほか

## ４月の読み聞かせの会

| | | |
|---|---|---|
| 杵築地域 | １日（土）はーもにー | |
| | ４日（火）はーもにー | |
| | １５日（土）おはなしくらぶ | |
| 山香地域 | ８日（土）ピノキオの会 | |

※時間はいずれも１０：３０からです。

## ４月の休館日（■が休館日）

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23/30 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |


杵築市立図書館
tel 0978-62-4362

山香図書室
tel 0977-75-1055
山香庁舎入口からすぐ右手へお進みください。

大田図書室
tel 0978-52-3111
大田庁舎入口からすぐ右手の奥へお進みください。

杵築市立図書館ホームページ　http://www.ideastore-kitsuki.com/



杵築市立図書館

# 図書館だより

2017.4

NO.47


イベントのお知らせ

# 図書館まつり

## 4月22日（土）10時30分～12時

**場所：杵築市立図書館　２階　視聴覚室**

**＊事前申込み不要です。**

わくわく楽しい工作やうたあそびで
盛り上がろう★
大型絵本などの読み聞かせも
お楽しみに♪

## 今月の特集

### 大人　ふるさと大分　～魅力再発見～

くるしま童話名作選４
**『トラの子ウーちゃん』**
久留島　武彦　作／篠崎　三朗　絵
幻冬舎ルネッサンス

「人間ってどんなやつだろう。よし、ちょっといって見てこよう」日本のアンデルセン、玖珠町出身の久留島武彦の世界がよみがえる。

### こども　ともだち

**『アレクサンダとぜんまいねずみ』**
レオ＝レオニ　作／好学社

ねずみのアレクサンダは、子どもたちにちやほやされる玩具のぜんまいねずみがうらやましくて仕方ありません。しかしある日、その玩具は捨てられていたのです…

## 司書のおすすめ本

伊予銀行別府支店様、株式会社大分ビルダー様寄贈の80冊より紹介

『ヘリオット先生と動物たちの８つの物語』
ジェイムズ・ヘリオット　作
杉田比呂美　絵　村上由見子　訳　集英社
イギリスの獣医ヘリオット先生が、出会った動物たちとの心温まるエピソードを描いた名作。動物たちを見守る獣医と農家の人々の命をいとおしむ、やさしい眼差しが印象的な８編を収録。

このお話の中ではどんな動物も自分らしくのびのびと暮らしています。動物も人間も相手を相手を認め、尊重する心をもって接していきたい。そう思わせてくれる一冊です。

・～・～・～・～・～・～・～・～・～・～・～・～・～・～・～・

『シェイクスピア名言集』
小田島雄志　著　岩波書店
人間の喜び、悲しみ、愛、憎しみ、悩みなど、心の動きをあますところなく追及したシェイクスピア。彼の名言を 100 本選び、エピソードとともに紹介する。

名言もさることながら、解説も面白く、わかりやすい。
気に入った言葉と出会ったら、ぜひその引用書も読んでみてください。
私が好きなセリフは「おれたちはまるっきりととのってないときがいちばんととのっているんだ」です。（『ヘンリー六世・第二部』より）
勢いのある力強いセリフですよね。

## おすすめ★新着本

『回帰　警視庁強行犯係・樋口顕』
今野敏著　幻冬舎
爆弾による自動車爆発が起き、刑事の樋口顕は情報収集に乗り出す。その最中、娘の照美がバックパッキングで海外に行きたいといい…。警察組織と家庭の間で揺れ動く刑事の奮闘をリアルに描く。

『でんしゃがきました』
三浦太郎作　童心社

ねずみさんの待つ「さんかく駅」に、おいしそうなチーズの電車が来ました。うさぎさんの待つ「サラダ駅」に、野菜たっぷりの電車が来ました。わたしが待つ「ごはん駅」に来るのは、どんな電車？

**杵築本館**

『ブラタモリ①~⑥』　ＮＨＫ「ブラタモリ」制作班　KADOKAWA
『おさよさんの無理なくつづく家事ぐせ』　おさよさん著　主婦の友社
『かんたん＆おしゃれデコパアイデアＢＯＯＫ』　主婦の友社
『さよならの力　大人の流儀７』　伊集院静著　講談社
『無意味な人生など、ひとつもない』　五木寛之著　ＰＨＰ研究所
『人間じゃない』　綾辻行人著　講談社
『ビブリア古書堂の事件手帖７』　三上延著　KADOAWA
『都会のトム＆ソーヤ　⑭下』　はやみねかおる著　講談社
『おおきくなあれ』　あべ弘士作　絵本館