



【本館 一般書】

書名	著者名	出版者
大名廃業	安藤 優一郎 // 著	彩図社
関ヶ原合戦人名事典	渡邊 大門 // 編	東京堂出版
大名の江戸暮らし事典	松尾 美恵子 // 編	柘風舎
47都道府県・戦国大名百科	森岡 浩 // 著	丸善出版
戦国を生きた女たち		八重洲出版
2040年の日本	野口 悠紀雄 // 著	幻冬舎
図解!ダイバーシティの教科書	木下 明子 // 著	プレジデント社
世界一やさしいフェミニズム入門	山口 真由 // 著	幻冬舎
90歳、老いてますます日々新た	樋口 恵子 // 著	柏書房
高学歴親という病	成田 奈緒子 // [著]	講談社
12歳までの自己肯定感の育て方で、その後の人生が決まる	ばなな先生 // 著	フォレスト出版
EYES OF HUBBLE	渡部 潤一 // 監修	クレヴィス
138億光年宇宙の旅	渡部 潤一 // 監修	クレヴィス
ドーキンスが語る飛翔全史	リチャード ドーキンス // 著	早川書房
遺伝子	NHKスペシャル「人体」取材班 // 編	医学書院
養老先生、再び病院へ行く	養老 孟司 // 著	エクスナレッジ
三國シェフのすご技絶品レシピ	三國 清三 // 著	KADOKAWA
ピーナッツ大図鑑	サイモン ビークロフト // 著	河出書房新社
岩合光昭の世界ネコさがし	岩合 光昭 // 著	クレヴィス
Starry Nights	KAGAYA // 著	河出書房新社
孫と楽しむおり紙ヒコキ	戸田 拓夫 // 著	いかだ社
日本の名槍	沼田 鎌次 // 著	雄山閣
中国の伝統色	郭 浩 // 著	翔泳社
ギターで作曲する方法とほんの少しのコード理論	いちむら まさき // 著	リットーミュージック
夢の叶え方はひとつじゃない	岡嶋 かな多 // 著	PHP研究所
リンボウ先生のなるほど古典はおもしろい!	林 望 // 著	理論社
風を紡ぐ	あさの あつこ // 著	実業之日本社
標本作家	小川 楽喜 // 著	早川書房
川崎警察下流域	香納 諒一 // 著	徳間書店

開墾地	グレゴリー ケズナジャット // 著	講談社
家康の血筋	近衛 龍春 // 著	実業之日本社
荒地の家族	佐藤 厚志 // 著	新潮社
パレードのシステム	高山 羽根子 // 著	講談社
東大に名探偵はいない	市川 憂人 // 著	KADOKAWA
またね。	なあ // 著	スターツ出版
100日間、あふれるほどの「好き」を教えてくださいきみへ	永良 サチ // 著	スターツ出版
夢十夜	夏目 漱石 // 作	平凡社
猫町	萩原 朔太郎 // 作	平凡社
よき時を思う	宮本 輝 // 著	集英社
不思議カフェNEKOMIMI	村山 早紀 // 著	小学館
固結び	山本 一カ // 著	文藝春秋
君がひとりで泣いた夜を、僕は全部抱きしめる。	ユニモン // 著	スターツ出版
僕は珈琲	片岡 義男 // 著	光文社
若き日に薔薇を摘め	瀬戸内 寂聴 // 著	河出書房新社
グッゲンハイムの謎	シヴォーン タウド // 原案	東京創元社
江戸一〇万日記録	明田 鉄男 // 著	雄山閣
江戸時代年鑑	遠藤 元男 // 著	雄山閣
家紋大事典	高澤 等 // 著	東京堂出版
日本分県大地図	平凡社 // 編	平凡社
牧野日本植物図鑑	牧野 富太郎 // 原著	北隆館
放課後の読書クラブ	小手鞠 るい // 著	偕成社
18歳から「大人」? 2	『18歳から「大人」?』編集委員会 // 編著	汐文社
10歳からの図解でわかる投資	谷口 達也 // 監修	メイツユニバーサルコンテンツ
学校では教えてくれない生活保護	雨宮 処凛 // 著	河出書房新社
きみの人生はきみのもの	谷口 真由美 // 著	NHK出版
科学まちがい図鑑	左巻 健男 // 監修	西東社
ホット・ブラネット	アンナ クレイボーン // 作	評論社
だれもみえない教室で	工藤 純子 // 著	講談社
ラストで君は「キューン!」とする「運命の初恋	PHP研究所 // 編	PHP研究所
ラストで君は「キューン!」とする「涙の告白	PHP研究所 // 編	PHP研究所
ア・テイル・オブ・マジック 4	クリス コルフアー // 著	平凡社
ウィリアムの子ねこ	マージョリー フラック // 作 絵	徳間書店

おかしなまちのおかしなはなし	いわさき さとこ // 作 絵	フレーベル館
ねこのおふろや	くさか みなこ // 文	アリス館
こっちとあっち	谷川 俊太郎 // 文	クレヨンハウス
たいようけい	ジル マクドナルド // 著	サンマーク出版
てんき	ジル マクドナルド // 著	サンマーク出版
4・5・6さいのかがくあそび	藤森 平司 // 監修	世界文化ワンダークリエイト

【本館 児童書】

書名	著者名	出版者
ようこそ!おしゃべり歴史博物館	マイク パーフィールド // 文	すばる舎
気候の大研究	仁科 淳司 // 監修	PHP研究所
どうやってできるの?チョコレート		ひさかたチャイルド
音楽について知っておくべき100のこと	ジェローム マーティン // 作	小学館
ぞうのフニフとわにのワムくん	はせがわ さとみ // 作 絵	佼成出版社
5年2組ふしぎだね	吉野 万理子 // 作	静山社
国生みイザナギ イザナミ	飯野 和好 // 文 絵	パイインターナショナル
バンバンバンバンソウコウ	いとう ひろし // 作	ポプラ社
しっちはちきゅうきゅうしゃ	視覚デザイン研究所 // さく	視覚デザイン研究所
とんでやすんでかんがえて...	五味 太郎 // [作]	偕成社
ワニのクロッカスなにができる?	ロジャー デュボアザン // さく	好学社

杵築市立図書館